



ŻYWA BIBLIOTEKA ŁÓDŹ / HUMAN LIBRARY ŁÓDŹ 2019

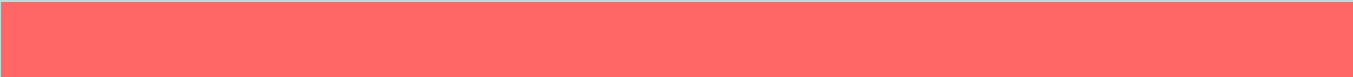


W RAMACH FESTIWALU TEATRALNA
KARUZELA



*Kiedy: 26 maja 2019, godz.
12.00-16.00*

Gdzie: Park Źródliska I



ORGANIZATORZY

*Centrum Dialogu im. Marka
Edelmana w Łodzi,*

Fabryka Równości w Łodzi,

Teatr Pinokio w Łodzi

JAK WYPOŻYCZYĆ ŻYWĄ KSIĄŻKĘ?

1. Zapoznaj się z katalogiem Żywych Książek.
2. Przeczytaj REGULAMIN ŻYWEJ BIBLIOTEKI [na następnej stronie].
3. Podejdź do biurka rejestracji.
(Jeśli wypożyczasz po raz pierwszy, bibliotekarz wyrobi Ci kartę biblioteczną).
4. Podaj tytuł Książki, która Cię interesuje.
5. Poczekaj na potwierdzenie wypożyczenia.
6. Wyznaczony wolontariusz zaprowadzi Cię do wybranej książki.
7. Żywą Książkę możesz wypożyczyć na 30 min., czytać ją na terenie Parku Źródlika I w wyznaczonym miejscu, a następnie po upływie czasu zwrócić w nienaruszonym stanie.

Miłego czytania!

REGULAMIN ŻYWEJ BIBLIOTEKI

- Udział w Żywej Bibliotece jest bezpłatny.
- Tylko zarejestrowani uczestnicy mogą wypożyczać Żywe Książki.
- Termin zwrotu Żywej Książki można przedłużyć tylko po uzgodnieniu tego z Bibliotekarzem.
- Jeżeli Żywa Książka, którą chciałbyś/abyś wypożyczyć, jest w danej chwili niedostępna, możesz wybrać inną lub poczekać.
- Jednorazowo można wypożyczyć jedną Książkę.
- Książka może być wypożyczona przez dwie lub więcej osób po uzgodnieniu tego z Książką.
- Czytelnik ma obowiązek zwrócenia Żywej Książki w nienaruszonym stanie, zarówno psychicznym, jak i fizycznym. Używanie przemocy fizycznej i psychicznej wobec Książek jest stanowczo zabronione.
- Żywa Książka ma prawo odmówić rozmowy z czytelnikiem lub w każdej chwili przerwać rozmowę, jeśli uzna, że granice prywatności lub kultury osobistej zostały przekroczone.

Książki należy szanować. Każda z nich została wyprodukowana w tylko jednym egzemplarzu.

PROLOGI DO ŻYWYCH KSIĄŻEK

AFRYKAŃCZYK / AFRICAN GUY	6
BEZDOMNY	8
BUDDYSTKA	9
LESBIJKA	10
MAMA ADOPCYJNA	11
MAMA DZIECKA AUTYSTYCZNEGO	12
MUZUŁMANIN	13
ORGANIZATOR - PODRĘCZNIK	14
TĘCZOWA RODZINA Z WYBORU	15
WEGAŃSKA RODZINA	16
ŻYDÓWKA	17

AFRYKAŃCZYK

[Książka dostępna w języku angielskim lub z tłumaczeniem na jęz. polski]

Wielu ludzi naprawdę nie rozumie pewnych rzeczy o Afryce, niektórzy z nich myślą, że Afryka jest krajem. Wierzą w te wszystkie negatywne stereotypy – czarni Afrykańczycy jako dziecięcy i przesądni ludzie, którzy wciąż czczą bożki, wierzą w czary i voodoo i żyją w chatkach. Stereotypowa czarna kobieta z Afryki – z nagimi wiszącymi piersiami i olbrzymimi pośladkami.

Kraje afrykańskie często przedstawiane są jako obszary zniszczone wojną, pełne osób dotkniętych głodem, wirusem Ebola i AIDS. Niektórzy uważają, że Afrykańczycy nie mają wykształcenia, żyją w buszu lub w jaskiniach. Ale wszystko to tylko stereotypy, nie są one prawdą.

Afryka jest kontynentem podzielonym na 57 krajów. Duży procent mieszkańców to ludzie dobrze wykształceni, więc Afryka nie jest tak uwsteczniona, jak może Ci się wydawać. Niektóre kraje są biedne i skonfliktowane, ale nie oznacza to, że wszystkie części Afryki są takie. Większość krajów w Afryce Południowej dynamicznie się rozwija. Więc jeśli nie wiesz zbyt wiele o Afryce, na pewno pomoże mały research. Nie słuchaj tego, co mówią media, czasami są one stronnicze. Odwiedź dowolne miejsce w Afryce, a na pewno przeżyjesz piękne chwile i będziesz czuć się tam bezpiecznie.

AFRICAN GUY

[The Book available in English or with translation into Polish]

A lot of people really don't understand many things about Africa, some of them think, Africa is a country. They have all these negative stereotypes, like Black Africans as childlike and superstitious people, who still worship idols, believe in witchcraft and voodoo and live in huts. Stereotypical female black African like the bare-breasted woman with enormous buttocks.

African countries often portrayed as war torn areas full of hunger stricken people affected by Ebola virus and AIDS. Some people think that African people are not educated and they live in trees or caves. But all of these are just stereotypes and it's not true.

Africa is a continent portioned into 57 countries. A large proportion of people are well educated, so Africa is not backward as you might think. Some of the countries are poor and war-torn, but does not mean all African countries are like that. Most countries in Southern Africa are developing. So if you don't know more about Africa, a little research will help. Don't listen to what media says, sometimes it's biased. Visit any place you want in Africa and you will experience best moments and you will be safe.

BEZDOMNY

Mam 68 lat, wykształcenie średnie techniczne. Od 12 lat jestem bezdomny, przebywałem w noclegowni i schronisku im. św. Brata Alberta. Jestem łodzianinem, przez kilka lat byłem wolontariuszem w Fundacji Równe Szanse, działałem na rzecz środowiska lokalnego, prowadziłem w fundacji telewizję internetową. Chętnie opowiem swoją historię.

BUDDYSTKA

Kiedy prawie 17 lat temu zaczęłam medytować w gronie łódzkich buddystów, niektórzy znajomi mówili: „nie chodź tam, to na pewno jakaś sekta. Ani się obejrzysz, a wypiorą ci mózg i zabiorą wszystkie pieniądze. Poza tym, co to za buddyści, przecież oni wyglądają jak zwykli ludzie... Uważaj. To na pewno pułapka”. Czy mieli rację? Czy musiałam zmienić swój wcześniejszy sposób życia? Zacząć inaczej jeść, inaczej się ubierać, inaczej organizować swój dzień i wypełnić swoje życie mnóstwem rytuałów? Czy modłę się do Buddy? W co albo w kogo wierzę, a może w nic nie wierzę? Czy medytacja to stan bez myśli? Jak na buddystkę w rodzinie reagują najbliżsi? I co w ogóle chcę osiągnąć, wysiadując długie godziny na medytacyjnej poduszce? Czy to jest przyjemne, czy raczej mozolne, trudne i nudne? Przez tyle lat przyzwyczaiałam się do takich pytań, lubię na nie odpowiadać. Zapraszam!

LESBIJKA

Udział w Żywej Bibliotece sprawił, że musiałam się skategoryzować, skatalogować - lesbijka. Jak to brzmi? Dla mnie zwyczajnie, dla bliskich mi ludzi normalnie, a dla reszty? Chciałabym powiedzieć, że nie ma to dla mnie znaczenia. Ale ma! Chciałabym być zwyczajna, chciałabym być postrzegana normalnie – jak wszyscy inni, którzy żyją po swojemu, którzy znaleźli swój sposób na szczęście i którzy nie muszą się tłumaczyć z tego, jacy są i jak żyją. Bo czy orientacja psychoseksualna nie jest jedynie jednym z elementów życia każdego z nas? W poprzednich edycjach Żywej Biblioteki najczęściej zadawane mi pytanie to: Czy jestem szczęśliwa? Jestem! Ale...

MAMA ADOPCYJNA

Jestem mamą adopcyjną dwojga dorosłych dzieci. W 1995 roku adoptowaliśmy rodzeństwo w wieku 6 i 4 lat. Jako rodzina przeszliśmy trudną drogę zmian i rozwoju. Przez pierwsze lata często doświadczaliśmy poczucia osamotnienia, niezrozumienia i bezsilności. Jednakże wiele problemów udało nam się przezwyciężyć i stworzyliśmy prawdziwe więzi w naszej rodzinie. Nasze dzieci odnalazły swoje rodzeństwo i utrzymują z nimi kontakt.

Adopcja i rodzicielstwo zastępcze są tematami traktowanymi niekiedy schematycznie, a wiele zagadnień z tym związanych stanowi tabu. W obszarze tym panuje niewiedza i czasem zafałszowanie - zarówno w świadomości społecznej jak i w regulacjach prawnych. Zaprzeczenie przynależności do dwóch systemów rodzinnych, nieznanostwo własnych korzeni, brak poczucia ciągłości swojej historii powodują u osób wychowanych poza rodziną biologiczną problemy w sferze tożsamości i sprzyjają wykluczeniu społecznemu.

MAMA DZIECKA AUTYSTYCZNEGO

Jestem mamą dwóch chłopców, 19-letniego Kuby z Zespołem Aspergera i 14, 5 letniego Mateusza z autyzmem. Głównie zajmuję się dziećmi, ich szkołą i terapiami oraz domem. Nie pracuję zawodowo, ale staram się działać na rzecz rodziców dzieci z autyzmem i wspierać ich w rozwiązywaniu różnych problemów, wynikających z zaburzeń ich dzieci.

Temat autyzmu jest wciąż mało znany. Jeśli mogę o tym opowiedzieć innym ludziom i przez to sprawić, że chociaż trochę więcej osób będzie wiedziało, co to jest autyzm i jak się z nim żyje na co dzień, będzie to i tak wielki krok w edukacji społeczeństwa.

MUZUŁMANIN

Jestem muzułmaninem. Urodziłem się w Łodzi z matki Polki i ojca Jordańczyka. Połowę życia spędziłem w Jordanii, a drugą połowę w Polsce i miałem okazję poznać wielu muzułmanów żyjących w Polsce. Moja żona jest muzułmanką Jordanką, która mieszka w Łodzi od sześciu lat. Stanowimy część polskiej społeczności muzułmańskiej, która według mnie bardzo silnie utożsamia się z narodowością polską. Niestety, niektórzy ludzie odbierają polskich muzułmanów negatywnie, kojarzą ich z obrazami pokazywanymi w mediach albo z niektórymi problemami z imigrantami w Zachodniej Europie. Osoby, które nie miały nigdy do czynienia z muzułmanami, stają się islamofobami. Jeśli chcesz mnie poznać, zapraszam do stolika.

ORGANIZATOR – PODRĘCZNIK

Skąd i po co Żywa Biblioteka wzięła się w Łodzi?

Kto może zostać Żywą Książką?

Chcesz zorganizować Żywą Bibliotekę w swoim mieście – od czego zacząć?

Jeśli jesteś ciekaw/a, jak Żywa Biblioteka wygląda od kuchni – chętnie z Tobą porozmawiam.

TĘCZOWA RODZINA Z WYBORU

Alex i Kasia to łódzkie społeczniczki, działają w tematach praw kobiet i historii Łodzi. Wyróżnia je to, że tworzą tęczową rodzinę i mają 4-miesięcznego syna – Stasia. Kasia jest osobą transpłciową. Co tęczowa rodzina ma wspólnego, a co ją różni od innych rodzin? Jakie prawa mają pary jednopłciowe w Polsce? Przed jakimi wyzwaniami staje „tęczowe” macierzyństwo?

WEGAŃSKA RODZINA

Klaudyna, Michał, Matylda – mama, tata, córeczka – weganie. Empatia wobec zwierząt podyktowała nam taki wybór. Weganizm kreuje dziś naszą relację ze światem. Kierując się szacunkiem i potrzebą ukrócenia cierpienia zwierząt, zmieniliśmy naszą dietę, zawartość szafy i półki z kosmetykami. Wybraliśmy go dla siebie i dla świata, który nas otacza. Decyzja o tym, czy jemy mięso, czy nie, dotyczy tylko naszego osobistego talerza. Zawartość naszej lodówki i kuchennych szafek ma wpływ na życie innych istot. Nie chcemy uczestniczyć w zabijaniu, krzywdzeniu, wykorzystywaniu, więc robimy to, co możemy, co potrafimy, co jest w naszym zasięgu – jesteśmy weganami.

ŻYDÓWKA

Jestem Miriam (lub Maria).
Z wykształcenia socjolożka. Dumna
z pochodzenia Żydówka. Polska
patriotka. Z domu krakuska, z miłości
Izraelka, z wyboru łodzianka.
Działaczka, edukatorka dzieci,
młodzieży i dorosłych. Prowadząca
Żydowską Telewizję Internetową
Szalom.tv. Matka, żona, miłośniczka
pająków i wszelkich kolorów tęczy.

ŻYWA BIBLIOTEKA ŁÓDŹ / HUMAN LIBRARY ŁÓDŹ 2019

W RAMACH FESTIWALU TEATRALNA
KARUZELA

Organizatorzy:

*Centrum Dialogu im. Marka
Edelmana w Łodzi,
Fabryka Równości w Łodzi,
Teatr Pinokio w Łodzi*

Partnerzy:

*Human Library Organization, Żywa
Biblioteka Polska,
Żywa Biblioteka Wrocław*

**ŻYWA
BIBLIOTEKA
ŁÓDŹ /
HUMAN
LIBRARY
ŁÓDŹ**

W RAMACH
FESTIWALU
TEATRALNA
KARUZELA

fabryka
równości



PINOKIO
Teatr

Łódź 2019